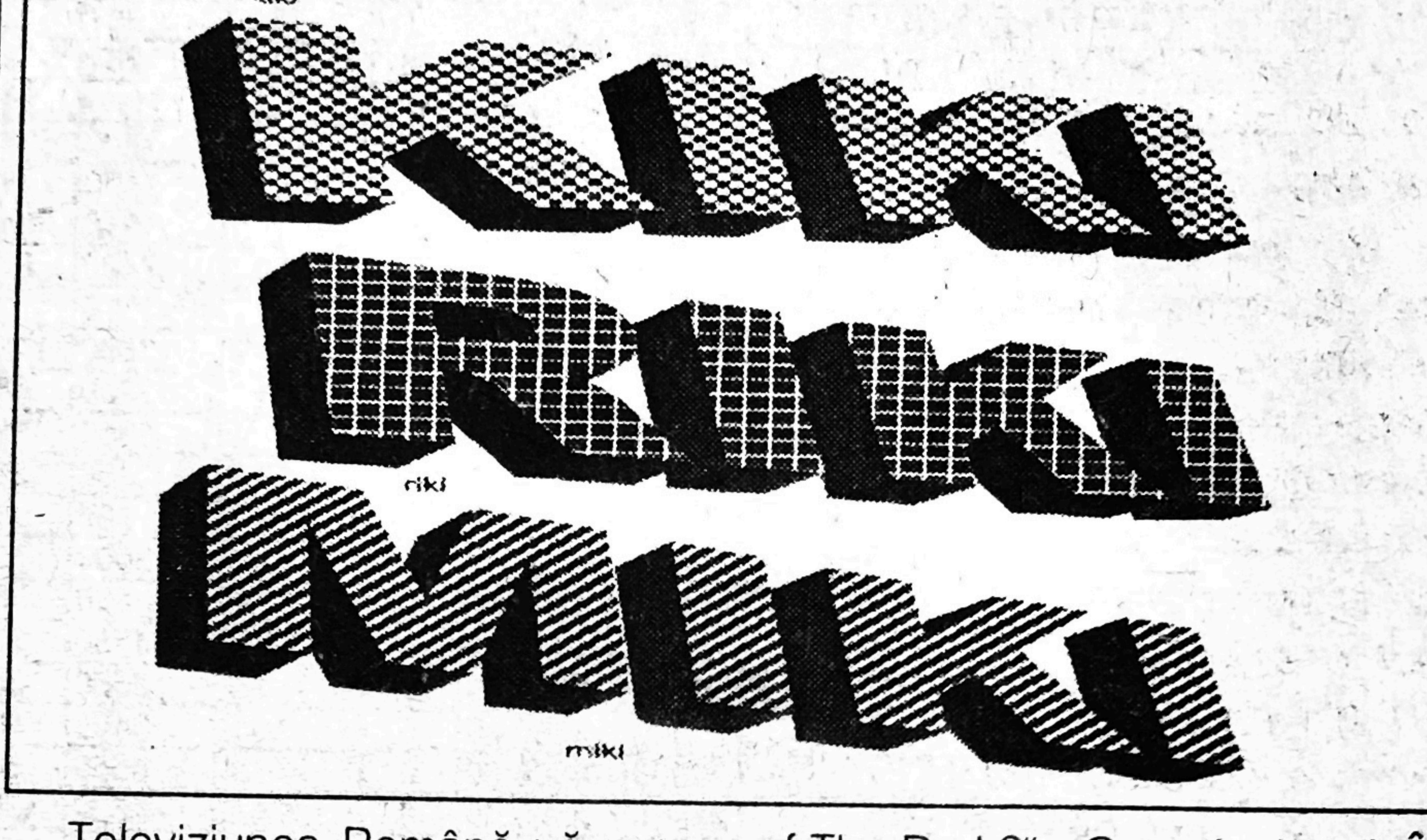


TVR 1 lansează mâine o nouă emisiune

Kiki Riki Miki, un magazin dedicat în exclusivitate celor mici

Horia Brenciu și Eugen Cristea în spațiul intergalactic



Televiziunea Română vă propune o nouă emisiune începând cu data de 4 octombrie, ora 9.05, intitulată „Kiki Riki Miki”. Dedicată în exclusivitate copiilor, „echipa de soc de la Știri” te provoacă în fiecare duminică la aventura informației. Telespectatorii vor putea urmări rubricile: desene animate, 1/2 buletin de știri, cutia cu filme, 2000 de prieteni, hodoronc tronc. Dacă ai un buton cu care ajungi pe TVR 1 în casa personajelor Kiki (câine), Riki (pisică), Miki (papagal), vei putea intra. Aici îi găsești pe Horia Brenciu și prietenii lui UFO, Crant, Buhus, Cleo, Kiki, Riki, Miki, Buu, Poc, Pleosc, care te așteaptă. Dacă în fiecare duminică vei comuta pe TVR 1, vei ajunge direct în cutia cu surprize, unde, dacă vei pune mâna pe telefon și vei da răspunsul corect, vei câștiga o sumedenie de premii. Copiii aflați în fața micului ecran vor putea călători folosindu-și imaginația, cu o navă spațială care îi va projecța, hodoronc tronc, în cel mai mare concurs intergalactic, la bordul căruia se află Horia Brenciu și Eugen Cristea.

În ediția de mâine, copiii vor putea viziona desene animate, printre care: „Cenușarea” (Cendrillon - Italia 1991), „Povești de adormit copiii” (Are You Afraid

of The Dark? - Canada 1992). În următoarele ediții veți putea viziona cele mai noi producții Arlechino, printre care se va număra și „Prostia omenească”, un film de Radu și Cristina Popovici.

Pe genericul emisiunii remarcăm 3 semnaturi: Steluța Matios și Oana Ionescu - producător executiv, regia fiind realizată de Matei Firică.

Oana Ionescu, directoarea Departamentului Copii-Tineret din TVR, precizează: „Urmărим formarea unor grupuri de «mini media» alcătuite din copii care scriu, care pot fi reporteri, care sunt preoccupați de ceea ce se întâmplă în jurul lor, fie acasă, fie la școală, fie pe strada din fața blocului, fie de orice alte probleme care îi pasionează. Producătorii adulți vor lucra în echipe cu copiii, iar asta va fi o dificilă problemă de mentalitate, pentru că mai mulți realizatori vor trebui să depună efort și imaginație pentru un program comun, și nu pentru unul de autor”.

P.S. Urăm doamnei Oana Ionescu succes pentru mâine în noua emisiune, căcar egal cu cel de la „Tip-Top, Mini-Top”, iar pentru azi... La mulți ani!

Mireille Astrid POPA